

^ RÉVERIE

Poésie de PHILIPPE GILLE

N^o 2.

(Tout l'accompl de ce morceau doit se jouer avec la petite pédale)

Andretto moderato.

PIANO.

dolce.

rit.

pp

sempre una corda.

Ped.

☆

dolce.

rit.

pp

Ped.

☆

Lé - toi - le ra - di - eu - se — Se mire au fond des eaux —

pp e legatissimo.

Et semble lu - mi - neu - se, — Tom - ber dans les ro - seaux, —

Suis ta route en flam - mé - e — Bel astre aux yeux d'a - zur

rinf. *dim.* Ceux de la bien ai - mé - e brillent d'un feu — plus pur. —

dolce. *rit.* *pp*

sempre una corda. Ped. *

dolce. *rit.* *pp*

Ped. *

La brise harmoni - eu - se — Emplit les bois fleu - ris —

pp e legatissimo. Ped. *

Et sou_pire amou_reu_se, — Comme des mots ché_ris.

Ped. ☆

La na_tu-re char_mé_e — Les a_crées pour nous,

Ped. ☆

rinf. *dim.* Ceux de la bien ai_mé_e Seront toujours — plus doux

rinf. *dim.* 3

f *dim.* Ceux de la bien ai_mé_e se_ront toujours — plus doux!

f *dim.* 3 *suivez.*

dolce. *rit.* *pp*

Ped. ☆